

Padam Padam パダム・パダム -1

Cet air qui m'obsède jour et nuit
セテーる キ モブセードウ ジュれ ニユイ

Cet air n'est pas né d'aujourd'hui
セテーる ネパ ネ ドオジュるデュイ

Il vient d'aussi loin
イル ヴィア～ ドスイ ロワ～

que je viens
クジュ ヴィア～

Traîné par cent mille musiciens
トゥれネ パる ソ～ ミル ミュズィシア～

Un jour cet air me rendra folle
ア～ジューる セテーる ム ろ～ドウら フォル

Cent fois j'ai voulu
ソ～ フォワ ジェ ヴウリュ

dire pourquoi
ディーる プウるコワ

Mais il m'a coupé la parole
メズィルマ クウペラ パるル

Il parle toujours avant moi
イル パるル トウジューらヴォ～ モワ

Et sa voix couvre ma voix
エ サ ヴォア クウーヴる マ ヴォワ

Padam...padam...padam...
パダム パダム パダム

Il arrive en courant derrière moi
イラりヴォ～ クウる～ でりエーる モワ

Padam...padam...padam...
パダム パダム パダム

Il me fait le coup du souviens-toi
イルム フェル クウ デュ スヴィア～ トワ

Padam...padam...padam...
パダム パダム パダム

C'est un air qui me montre du doigt
セタネーる キム モ～トウる デュ ドワ

Et je traîne après moi
エ ジュ トウれーナプれ モワ

comme un drole d'erreur
コンマ～ ドウるオル デるアーる

Cet air qui sait tout par cœur
セテーる キ セ トウ パる クアーる

Il dit: "Rappelle-toi tes amours
イルディ らッペルトワ テ ザムウーる

Rappelle-toi puisque c'est ton tour
らッペルトワ ピュイスク セ ト～ トウーる

Y a pas d'raison
ヤパ ドウれゾ～

pour qu'tu n'pleures pas
プウる クテユヌ プルアーる パ

Avec tes souvenirs sur les bras...
アヴェク テ スウヴニーる スユるレ ブラ

Et moi je revois ceux qui restent
エ モワ ジュ るヴォア スウ キ れストウ

Mes vingt ans font
メ ヴァ～ト～ フォ～

battre tambour
バットウる ト～ブウーる

Je vois s'entrebattre
ジュ ヴォワ ソ～トウるバットウる

des gestes
デ ジエストウ

Padam Padam パダム・パダム -2

Toute la comédie des amoursトウトウラ コメディ デ ザムウーるSur cet air qui va toujoursスユ^ル セテー^る キ ヴァ トウジュー^るsur cet air qui bat...スユ^ル セテー^る キバQui bat comme un cœur de bois...キバ コンマ〜 クアーる ドウ ボワ

Padam...padam...padam...

パダム パダム パダム

Des "je t'aime" de quatorze-juillet

デ ジュテーム ドウ カトー^るズ ジュイエ

Padam...padam...padam...

パダム パダム パダム

Des "toujours" qu'on achète au rabaisデ トウジュー^る コ〜ナシエトオ らべ

Padam...padam...padam...

パダム パダム パダム

Des "veux-tu" en voilà par paquets

デ ヴウテュ オ〜 ヴォワラ パる パケ

Et tout ça pour tomber

エ トウ サプウ^る ト〜ベjuste au coin d'la rueジュスト^オ コワ〜 ドウラ リュ

Sur l'air qui m'a reconnue...

スユ^ル レー^る キ マ るコニユ

Écoutez le chahut qu'il me fait...

エクテル シャユ キルム フェ

Comme si tout mon passé défilait...

コンム スイ トウ モ〜 パッセ デフィレ

Faut garder du chagrin pour aprèsフォ ギャ^るデ デュ シャグ^ら〜 プウ らプレJ'en ai tout un solfègeジヨ〜ネ トウタ〜 ソルフエージュ

Padam Padam

Cet air qui m'obsède jour et nuit
Cet air n'est pas né d'aujourd'hui
Il vient d'aussi loin que je viens
Traîné par cent mille musiciens

Un jour cet air me rendra folle
Cent fois j'ai voulu dire pourquoi

Mais il m'a coupé la parole
Il parle toujours avant moi
Et sa voix couvre ma voix

Padam...padam...padam...
Il arrive en courant derrière moi
Padam...padam...padam...
Il me fait le coup du souviens-toi

Padam...padam...padam...
C'est un air qui me montre du doigt
Et je traîne après moi
comme un drole d'erreur
Cet air qui sait tout par cœur

Il dit: "Rappelle-toi tes amours
Rappelle-toi puisque c'est ton tour
'Y a pas d'raison
pour qu'tu n'pleures pas
Avec tes souvenirs sur les bras...

Et moi je revois ceux qui restent

Mes vingt ans font battre tambour
Je vois s'entrebattre des gestes
Toute la comédie des amours
Sur cet air qui va toujours

Padam...padam...padam...
Des "je t'aime" de quatorze-juillet
Padam...padam...padam...
Des "toujours" qu'on achète au rabais

Padam...padam...padam...
Des "veux-tu" en voilà par paquets
Et tout ça pour tomber
juste au coin d'la rue
Sur l'air qui m'a reconnue...

Écoutez le chahut qu'il me fait...
Comme si tout mon passé défilait...

Faut garder du chagrin pour après
J'en ai tout un solfège
sur cet air qui bat...
Qui bat comme un cœur de bois...