L'homme et l'oiseau 男と鳥 -1

Je les regarde battre de<u>s ai</u>les ジュ レ <mark>る</mark>ガ<mark>る</mark>ドゥ バト<mark>る</mark> デ<u>ゼー</u>ル

Ce<u>s hi</u>rondelles qui te tour<u>nent au</u>tour セズィ<u>ろ〜</u>デル キ トゥ トゥ<u>る</u>ノトゥー<u>る</u>

Com<u>me e</u>lles se cherchent コン<u>メ</u>ルス シェ<mark>る</mark>シュ

dans ton rega<u>rd, e</u>lles ド〜 ト〜 るガーれル

Qui n'auront pas to<u>n a</u>mour キノ<mark>ろ</mark>〜パト〜ナムウー<mark>る</mark>

Ça le<u>s a</u>ttire comme la lumière サレザティーる コンムラ リュミエーる

Ces cœurs comme toi à demi-clos セクァーる コンム トワ ア ドゥミクロ

Mais mo<u>n a</u>mour, vas-y, dis-leur メモ〜<u>ナ</u>ムゥー<mark>る</mark>、ヴァズィ、ディルァー<mark>る</mark>

Qu'on n'enferme pas le<u>s oi</u>seaux コ〜 ノ〜フェ<mark>る</mark>ム パ レ<u>ズワ</u>ゾー

Moi, je t'admire depuis la terre ムワ、ジュ タドミーる ドゥピュイ ラテーる

Voler aux flancs des falaises ヴォレオ フロ〜 デ ファレズ

Plus je te cherche, プリュ ジュ トゥ シェ<mark>る</mark>シュ、

plus je te perds プリュ ジュ トゥ ペーる

Toi qui sais des choses qu'on n'sait pas トワ キセ デ ショウズ コ〜ヌセパ

Comme les fous, comme le<u>s en</u>fants コンムレ フゥ、コンムレ ゾ~フォ~

Raconte-moi le monde らコ~トゥムワ ル モ~ドゥ

que tu vois là-haut クテュ ヴワラオー Raconte-moi le dedans らコ~トゥムワルドゥド~

Oh, garde-la, ta liberté オ、ガ<mark>る</mark>ドゥラ、タ リベ<mark>る</mark>テ

E<u>lle e</u>st ton long manteau d'hiver エレト \sim ロ \sim モ \sim トー ディヴェー \sim

E<u>lle est</u> ta grâ<u>ce e</u>t ton fardeau エレタ グらーセ ト \sim ファるドー

Entre l'homme et l'oiseau オ〜トる ロンム エ ルワゾー

J'ai<u>me à t</u>'imaginer danser ジェ<u>マ</u> ティマジネ ド \sim セ

Au loin dans ce ciel sans limite $\forall x \in X$ $\forall x \in X$

Rêver qu'un jour, れヴェ カ〜ジュゥー<mark>る</mark>、

tu me laisseras épouser テュムレスらエプゥゼ

Tes fugues et ta fuite テ フュ<u>ゲ</u>タ フュイトゥ

Je ferai de to<u>n être un o</u>tage ジュ フ<mark>れ</mark> ドゥ ト〜ネート<mark>ら</mark>〜 ノタージュ

Mes doigts dessineront des fleuves メドワ デスィヌろ〜 デ フルァヴ

Traces de mes griffes sur ta peau トらス ドゥ メ グりフ スュるタ ポー

Je t'embrasserai ジュト〜ブらスれ

> (On s'embrassera) (*1) (オ〜 ソ〜ブらスら)

Avec tant de rage アヴェクト~ ドゥ らージュ

> (Oh, tant de rage) (オー、ト〜 ドゥ <mark>ら</mark>ージュ)

L'homme et l'oiseau 男と鳥 -2

Pour que ton corps プゥる クト~ コーる

> (Pour que te<u>s heu</u>res) (プゥ<mark>る</mark> ク テズァー<mark>る</mark>)

Se souvienne ス スゥヴィエンヌ

> (Se souviennent) (ス スゥヴィエンヌ)

De ma folie, de mon visage ドゥ マ フォリ、ドゥ モ〜 ヴィザージュ

Que mo<u>n a</u>bandon te parvienne ク モ〜ナボ〜ド〜 トゥ パ<mark>る</mark>ヴィエンヌ

Tu pourras boire là sur mes lèvres (*2) テュ プゥら ブワーる ラ スュるメ レーヴる

le désir de retenir la nuit ル デズィーる ドゥ るトゥニーる ラニュイ

Jamais plus le jour ne se lèvera ジャメ プリュ ルジューる ヌ ス レーヴら

pour ne pas déranger nos cris プゥる ヌパ デろ〜ジェ ノ クり

J'inventerai ジャ〜ヴォ〜トゥれ

entre mes courbes de<u>s î</u>les オ〜ト<mark>る</mark>メ クゥ<mark>る</mark>ブ デズィール

pour te réfugier プゥ<mark>る</mark> トゥ れフュジエ

Quand tro<u>p en</u> ca<u>ge i</u>l コ〜ト<mark>ろポ〜</mark> カージル

te faudra reprendre トゥ フォードら るプろ~ドる

ta liberté タ リベ<mark>る</mark>テ

Oh mo<u>n a</u>mour, mo<u>n a</u>mour, オー モ \sim <u>ナ</u>ムゥー<mark>る</mark>、モ \sim <u>ナ</u>ムゥー<mark>る</mark>、

je sais ジュセ

Que tu repartiras bientôt クテュるパるティら ビア〜トー On n'enferme pas le<u>s oi</u>seaux オ〜ノ〜フェ<mark>る</mark>ムパレゾワゾー

く間奏>

J'ai ouvert me<u>s y</u>eux ce matin **(*3)** ジェ ウゥヴェー<mark>る</mark> メズィウ ス マタ〜

Et tu étais déjà parti エテュエテデジャパるティ

Les rideaux volen<u>t en</u> dessin レ <mark>り</mark>ドー ヴォルト〜 デサ〜

Sur mes murs blancs un peu jaunis スュるメ ミューる ブロ \sim ア \sim プゥ ジョニ

Com<u>me un</u> soupir, tu as filé コンマ〜 スゥピー<mark>る</mark>、テュ ア フィレ

Au beau milieu de notre nuit オボー ミリウ ドゥ ノートる ニュイ

Vers quels bras t'es-tu envolé ヴェ<mark>る</mark> ケル ブ<mark>ら</mark> テテュ オ〜ヴォレ

Vers quelle nouvelle rêverie ? ヴェ<mark>る</mark> ケル ヌゥヴェル <mark>れ</mark>ヴリー?

(*1) カッコ内はバックコーラスの歌詞です。

〈*2〉早いテンポで一気に歌い上げるサビの部分。「r」がたくさん混じっていて滑らかに発音するのは相当難しいですが、アクセントの位置をしっかり確認しながらゆっくりのテンポで練習して、徐々に速くしていきましょう。

〈*3〉間奏で心を落ち着かせて、エンディングは静かに締めくくりましょう。

L'homme et l'oiseau

Je les regarde battre de<u>s ai</u>les

Ce<u>s hi</u>rondelles qui te tour<u>nent au</u>tour

Com<u>me e</u>lles se cherchent

dans ton rega<u>rd</u>, elles

Qui n'auront pas ton amour

Ça le<u>s attire comme la lumière</u>
Ces cœurs comme toi à demi-clos
Mais mo<u>n a</u>mour, vas-y, dis-leur
Qu'on n'enferme pas les oiseaux

Moi, je t'admire depuis la terre Voler aux flancs des falaises Plus je te cherche, plus je te perds Dans ce ciel de glace et de braise

Toi qui sais des choses qu'on n'sait pas Comme les fous, comme le<u>s en</u>fants Raconte-moi le monde que tu vois là-haut Raconte-moi le dedans

Oh, garde-la, ta liberté

E<u>lle e</u>st ton long manteau d'hiver

E<u>lle e</u>st ta grâ<u>ce e</u>t ton fardeau

Entre l'homme et l'oiseau

J'ai<u>me à t</u>'imaginer danser Au loin dans ce ciel sans limite Rêver qu'un jour, tu me laisseras épouser Tes fugues et ta fuite

Je ferai de to<u>n être un o</u>tage Ton corps, tes lèv<u>res e</u>t sur ton dos Mes doigts dessineront des fleuves Traces de mes griffes sur ta peau

Je t'embrasserai

(On s'embrassera) (*1)

Avec tant de rage

(Oh, tant de rage)

Pour que ton corps

(Pour que tes heures)

Se souvienne

(Se souviennent)

De ma folie, de mon visage

Que mon abandon te parvienne

Tu pourras boire là sur mes lèvres (*2) le désir de retenir la nuit Jamais plus le jour ne se lèvera pour ne pas déranger nos cris

J'inventerai entre mes courbes de<u>s î</u>les pour te réfugier
Quand tro<u>p</u> en ca<u>ge</u> il te faudra reprendre ta liberté
Oh mo<u>n</u> amour, mo<u>n</u> amour, je sais
Que tu repartiras bientôt
On n'enferme pas les oiseaux

く間奏>

J'ai ouvert mes yeux ce matin (*3)
Et tu étais déjà parti
Les rideaux volent en dessin
Sur mes murs blancs un peu jaunis
Comme un soupir, tu as filé
Au beau milieu de notre nuit
Vers quels bras t'es-tu envolé
Vers quelle nouvelle rêverie?