# Elle voulait tout まぼろしの恋(彼女はすべてを欲した)-1

Elle est venue s'asseoir, エレヴニュ サスワーる、

là, jus<u>te en</u> face de moi ラ、ジュスト~ ファス ドゥ ムワ

Etait-ce par hasard? エテスパるアザーる?

Elle m'a dit: "je n'crois pas" 〈\*1〉 エル マディ "ジュ**ヌ** ク<mark>る</mark>ワ パ"

Plantés au fond des miens  $\mathcal{I} - \mathcal{I} \sim \mathcal{I} + \mathcal{I} \sim \mathcal{$ 

Elle m'a pris par le bras, エルマプリパるルブら、マディ

m'a dit: "jusqu'à demain"..."jusqu'à demain" "ジュスカ ドゥマ〜"... ジュスカ ドゥマ〜"

J'ai suivi sans rien dire, ジェスユイヴィソ〜 りア〜 ディーる、

elle savait où aller エル サヴェ ウゥ アレ

Dans les ruel<u>les en</u> couleurs, ド〜 レ りュエロ〜 クゥルアー<mark>る</mark>、

on<u>a</u> tout vu, tout fait オ〜<u>ナ</u>トゥヴュ、トゥフェ

Elle visitait mon cœur, エル ヴィズィテ モ〜 クァーる、

J'ai même pas su son nom ジェメーム パスュソ〜 ノ〜

Un taxi, une adresse,  $P \sim 9727$ , 2 + h

J'ai pas posé d'question... pas question ジェパポゼドケスティヨ〜...パケスティヨ〜

[Refrain] <\*2>

Elle voulait tout jusqu'à demain エル ヴゥレ トゥ ジュスカ ドゥマ〜

Elle voulait tout jusqu'au matin エル ヴゥレトゥ ジュスコ マタ〜

C'était tout, tout **d**'suite, tout <u>ou</u> rien 〈\*1〉 セテトゥ、トゥ**ド** スュイトゥ、トゥトゥ <mark>り</mark>ア~ Pas question de chercher plus loin パ ケスティヨ〜 ドゥ シェ<mark>る</mark>シェ プリュ ルワ〜

Une bel<u>le hi</u>stoire qui passe, ユヌ ベリストワーる + パッス、

On la prend comme elle vient オ $\sim$ ラ プ $\frac{3}{5}$  $\sim$  コンメル ヴィア $\sim$ 

Les cloches sonnaient midi, j'me retourne, レクローシュ ソネ ミディ、ジュム るトゥるヌ、

J'tends la main ジュト〜 ラマ〜

Je **n**'sens qu'u<u>n o</u>reiller, 〈\*1〉 ジュ**ヌ**ソ〜 カ〜ノ<mark>れ</mark>イエ、

j'embrasse plus qu'un parfum ジョ〜ブ<mark>ら</mark>ッス プリュ カ〜 パ<mark>る</mark>ファ〜

J'l'avais pas vue venir, ジュラヴェパ ヴュ ヴニーる、

j'l'ai pas vue s'e<u>n a</u>ller ジュレ パ ヴュ ソ〜ナレ

J'ai eu envie de rire, ジェウオ~ヴィドゥ りーる、

j'y suis pas arrivé... a l'arrivée ジ スュイ パ ア<mark>り</mark>ヴェ ア ラ<mark>り</mark>ヴェ

Elle m'avait tout volé, エル マヴェトゥ ヴォレ、

pourtant, elle n'a rien pris プゥ<mark>る</mark>ト〜、エル ナ <mark>り</mark>ア〜 プり

J'aurais p't-être préféré, ジョ<mark>れ</mark> プテート<mark>る</mark> プ<mark>れ</mark>フェれ、

au moins, j'aurais compris オムワ〜、ジョれ コ〜プり

La chamb<u>re é</u>tait réglée : ラショ〜ブ<mark>れテ</mark> れグレ

On m'l'avait jamais fait オ〜 ムラヴェ ジャメ フェ

J'ai essayé d'pleurer, j'y suis pas arrivé... ジェエセイエドプルァれ ジスュイ パ アりヴェ...

Et puis après エピュイアプ<mark>れ</mark>

### [Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain エル ヴゥレトゥ ジュスカ ドゥマ〜

Elle voulait tout jusqu'au matin エル ヴゥレトゥ ジュスコ マタ〜

C'était tout, tout **d**'suite, tou<u>t ou</u> rien セテトゥ、トゥ**ド** スュイトゥ、トゥ<u>トゥ</u> リア〜

Et Pas question d'aller plus loin エパケスティヨ〜 ダレ プリュルワ〜

Une bel<u>le hi</u>stoire qui passe, ユヌ ベ<u>リ</u>ストワー $\frac{5}{6}$  キ パッス、

on la prend com<u>me elle vient</u> オ $\sim$ ラプ5 $\sim$  コンメル ヴィア $\sim$ 

Hasta mañana, y dònde vas 〈\*3〉 アスタ マニャーナ、イ ドンデ ヴァス

Hasta mañana, y nada màs アスタ マニャーナ、イ ナダ マス

La chica nunca mira atràs ラチカノンカミラアトラス

Arrebatando tu pensar アレバタンドト ペンサール

Y tu te quedas con el sol, y nada màs イトテケダス コネル ソル、イナダマス

Reparti<u>r au</u> matin, un souveni<u>r en</u> poche 3パ<mark>る</mark>ティー3 マタ~、ア~ スゥヴニー3 ポシュ

Sans un mot, sans un lien,  $y \sim \underline{f} \sim t$ ,  $y \sim \underline{f} \sim t$ ,  $y \sim \underline{f} \sim t$ 

surtout rien qui s'accroche スュるトゥ りア〜 キ サクろシュ

Moi aussi, j'ai déjà, ムワ オスィ、ジェ デジャ、

bien sûr, dû faire com<u>me e</u>lle ビア $\sim$  スュー $\frac{3}{5}$ 、デュ フェー $\frac{3}{5}$  コンメル

Arriver pour la nuit, アリヴェ プゥる ラニュイ、

y croire, la trouver belle... la trouver belle イクるワーる、ラトるゥヴェベル... ラトるゥヴェベル

Moi aussi... Et pourtant, ムワ オスィ... エ プゥるト $\sim$  、 si j'la croisais ce soir スィジュラ クるワゼ ス スワーる

Je saurais empêcher ジュソ<mark>れ</mark> オ〜ペシェ

que le jour nous sépare クルジュゥーる ヌゥ セパる

Et quand j'arpente la nuit エコ〜 ジャるポ〜トゥラニュイ

les rues décolorées レりュデコロれ

Je cherche se<u>s y</u>eux noirs ジュ シェ<mark>る</mark>シュ セズィウ ヌワー<mark>る</mark>

dans le<u>s om</u>bres pressées... trop pressées ド $\sim$  レゾ $\sim$ ブ<mark>る</mark> プ<mark>れ</mark>ッセ... ト<mark>ろ</mark> プ<mark>れ</mark>ッセ

# [Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain エル ヴゥレ トゥ ジュスカ ドゥマ~

Elle voulait tout jusqu'au matin エル ヴゥレトゥ ジュスコ マタ〜

C'était tout, tout **d**'suite, comme ça vient セテトゥ、トゥ**ド** スュイトゥ、コンム サ ヴィア~

Et Pas question d'aller plus loin エパケスティヨ〜 ダレ プリュルワ〜

Une bel<u>le hi</u>stoire qui passe, ユヌ ベリストワー<mark>る</mark> キ パッス、

et me prend tout pour rien エムプろ〜トゥプゥるりア〜

#### [Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain エル ヴゥレ トゥ ジュスカ ドゥマ~

Elle voulait tout jusqu'au matin エル ヴゥレトゥ ジュスコ マタ〜

C'était tout, tout **d**'suite, comme ça vient セテトゥ、トゥ**ド** スュイトゥ、コンム サ ヴィア~

Et Pas question d'aller plus loin エパケスティヨ〜 ダレ プリュ ルワ〜

Une bel<u>le hi</u>stoire qui passe, ユヌ ベリストワーる キ パッス、

on la prend com<u>me e</u>lle vient オ〜ラ プ<mark>ろ</mark>〜 コンメル ヴィア〜

## Elle voulait tout -1

Elle est venue s'asseoir,

là, juste en face de moi

Etait-ce par hasard?

Elle m'a dit: "je n'crois pas" (\*1)

Avec ces grands yeux noirs,

plantés au fond des miens

Elle m'a pris par le bras,

m'a dit: "jusqu'à demain"...

"jusqu'à demain"

J'ai suivi sans rien dire,

elle savait où aller

Dans les ruelles en couleurs,

on a tout vu, tout fait

Elle visitait mon cœur,

j'ai même pas su son nom

Un taxi, une adresse,

j'ai pas posé d'question...

Pas question

[Refrain] <\*2>

Elle voulait tout jusqu'à demain

Elle voulait tout jusqu'au matin

C'était tout, tout d'suite,

tout ou rien <\*2>

Pas question de chercher plus loin

Une belle histoire qui passe,

On la prend comme elle vient

Les cloches sonnaient midi,

J'me retourne,

J'tends la main

Je n'sens qu'un oreiller, (\*1)

J'embrasse plus qu'un parfum

J'l'avais pas vue venir,

j'l'ai pas vue s'en aller

J'ai eu envie de rire,

J'y suis pas arrivé

A l'arrivée

Elle m'avait tout volé,

pourtant, elle n'a rien pris

J'aurais p't-être préféré,

au moins, j'aurais compris

La chambre était réglée :

On m'l'avait jamais fait

J'ai essayé d'pleurer,

j'y suis pas arrivé...

Et puis après

[Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain

Elle voulait tout jusqu'au matin

C'était tout, tout d'suite,

tout ou rien

Et Pas question d'aller plus loin

Une belle histoire qui passe,

On la prend comme elle vient

### Elle voulait tout -2

Hasta mañana, y dònde vas <\*3>

Hasta mañana, y nada màs

La chica nunca mira atràs

Arrebatando tu pensar

Y tu te quedas con el sol, y nada màs

Repartir au matin,

un souvenir en poche

Sans un mot, sans un lien,

surtout rien qui s'accroche

Moi aussi, j'ai déjà,

bien sûr, dû faire comme elle

Arriver pour la nuit,

y croire, la trouver belle...

la trouver belle

Moi aussi...

Et pourtant, si j'la croisais ce soir

Je saurais empêcher

que le jour nous sépare

Et quand j'arpente

la nuit les rues décolorées

Je cherche ses yeux noirs

dans les ombres pressées...

trop pressées

#### [Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain

Elle voulait tout jusqu'au matin

C'était tout, tout d'suite,

comme ça vient

Et Pas question d'aller plus loin

Une belle histoire qui passe,

et me prend tout pour rien

## [Refrain]

Elle voulait tout jusqu'à demain

Elle voulait tout jusqu'au matin

C'était tout, tout d'suite,

comme ça vient

Et Pas question d'aller plus loin

Une belle histoire qui passe,

on la prend comme elle vient