

L'Italien イタリア人の男 -1

- [1]
 C'est moi, c'est l'Italien
 セ ムワ、セ リタリア～
 Est-ce qu'il y a quelqu'un ?
 エス キリヤ ケルカ～？
 Est-ce qu'il y a quelqu'une ?
 エス キリヤ ケルキュヌ？
 D'ici, j'entends le chien
 デイスイ、ジョ～ト～ ル シア～
 Et si tu n'es pas morte
 エ スイ テュ ネ パ モ る トウ
 Ouvre-moi sans rancune
 ウウヴ る ムワ ソ～ ろ～ キュヌ
 Je rentre un peu tard, je sais
 ジュ ろ～ とら～ プウ ター る、ジユ セ
 Dix-huit ans de retard, c'est vrai
 デイズユイ ト～ ドウ る ター る、セ ヴレ
 Mais j'ai trouvé mes allumettes
 メ ジエ ト る ウヴェ メザリユメツトウ
 Dans une rue du Massachussetts
ド～ ズ ヌ リ ユ デュ マサチュセツツ
 Il est fatigant, le voyage
 イレ フ アティ ゴ～、ル ヴワヤー ジュ
 Pour un enfant de mon âge
 プウ ら～ ノ～ フ オ～ ドウ モナ ー ジュ
 Ouvre-moi, ouvre-moi la porte
 ウウヴ る ムワ、ウウヴ る ムワ ラ ポ る トウ
 Io non ne posso proprio più (*1)
 イオ ノン ネ ポッソ プロプリオ ピウ
 Se ci sei, aprimi la porta
 セ チ セイ、アプリミ ラ ポルタ
 Diro come è stato laggiù
 デイロ コメ エ スタト ラジウ
 [2]
 Je reviens au logis
 ジュ る ヴィア～ ゾ ロジ
 J'ai fait tous les métiers
 ジエ フェ トウ レ メティエ
 Voleur, équilibriste
 ヴォルアー る、エキリブリ ス トウ
 Maréchal des logis
 マ れ シャル デ ロジ
 Comédien, braconnier
 コメディア～、ブ ら コニエ
 Empereur et pianiste
 オ～ プ る アー る エ ピアニストウ
 J'ai connu des femmes, oui mais
 ジエ コンニユ デ ファンム、ウイ メ
 Je joue bien mal aux dames, tu sais
 ジュ ジユウ ビア～ マ ロ ダム、テュ セ
 Du temps que j'étais chercheur d'or
 デュ ト～ ク ジエテ シエ る シュアー る ドー る
 Elles m'ont tout pris, j'en pleure encore
 エル モ～ トウ プ り、ジョ～ プルアー ろ～ コー る
 Là-dessus, le temps est passé
 ラドウスユ、ル ト～ エ パセ
 Quand j'avais le dos tourné
コ～ ジャヴェ ル ド トウ る ネ
 Ouvre-moi, ouvre-moi la porte
 ウウヴ る ムワ、ウウヴ る ムワ ラ ポ る トウ
 Io non ne posso proprio più (*1)
 イオ ノン ネ ポッソ プロプリオ ピウ
 Se ci sei, aprimi la porta
 セ チ セイ、アプリミ ラ ポルタ
 Diro come è stato laggiù
 デイロ コメ エ スタト ラジウ
 [3]
 C'est moi, c'est l'Italien
 セ ムワ、セ リタリア～
 Je reviens de si loin
 ジュ る ヴィア～ ドウ スイルワ～
 La route était mauvaise
 ラ る ウテテ モヴェーズ
 Et tant d'années après
 エ ト～ ダネ ザ プ れ
 Tant de chagrins après
ト～ ドウ シャグ ら～ ザ プ れ

L'Italien イタリア人の男 -2

Je rêve d'une chaise
ジュ **れ**-ヴ デュヌ シーズ

Ouvre, tu es là, je sais
ウヴ**る**、テュ エ ラ、ジュ セ

Je suis tellement las, tu sais
ジュ スイ テル **モ**~ ラ、テュ セ

Il ne me reste qu'une chance
イル ヌム **れ** ストゥ キュヌ **シヨ**~ス

C'est que tu n'aies pas eu ta chance
セ ク テュ ネ パ ズウタ **シヨ**~ス

Mais ce n'est plus le même chien
メ ス ネ プリュル メ-ム シア~

Et la lumière s'éteint
エ ラ リュミエ-**る** セタ~

Ouvrez-moi, ouvrez une porte
ウヴ**れ** ムワ、ウヴ**れ** ズユヌ ポ**る**トゥ

lo non ne posso proprio più <*1>
イオ ノン ネ ポツソ プロプリオ ピウ

Se ci siete, aprite una porta
セ チ スイエテ、アプリテ ウナ ポルタ

Diro come è stato laggiù
デイロ コメ エ スタト ラジウ

Ouvrez-moi, ouvrez une porte
ウヴ**れ** ムワ、ウヴ**れ** ズユヌ ポ**る**トゥ

lo non ne posso proprio più <*1>
イオ ノン ネ ポツソ プロプリオ ピウ

Se ci siete, aprite una porta
セ チ スイエテ、アプリテ ウナ ポルタ

Diro come è stato laggiù
デイロ コメ エ スタト ラジウ

L'Italien

[1]

C'est moi, c'est l'Italien
 Est-ce qu'il y a quelqu'un ?
 Est-ce qu'il y a quelqu'une ?
 D'ici, j'entends le chien
 Et si tu n'es pas morte
 Ouvre-moi sans rancune

Je rentre un peu tard, je sais
 Dix-huit ans de retard, c'est vrai
 Mais j'ai trouvé mes allumettes
 Dans une rue du Massachussetts
 Il est fatigant, le voyage
 Pour un enfant de mon âge

Ouvre-moi, ouvre-moi la porte
 Io non ne posso proprio più <*1>
 Se ci sei, aprimi la porta
 Non sai come è stato laggiù

[2]

Je reviens au logis
 J'ai fait tous les métiers
 Voleur, équilibriste
 Maréchal des logis
 Comédien, braconnier
 Empereur et pianiste

J'ai connu des femmes, oui mais
 Je joue bien mal aux dames, tu sais
 Du temps que j'étais chercheur d'or
 Elles m'ont tout pris, j'en pleure encore
 Là-dessus, le temps est passé
 Quand j'avais le dos tourné

Ouvre-moi, ouvre-moi la porte
 Io non ne posso proprio più <*1>
 Se ci sei, aprimi la porta
 Diro come è stato laggiù

[3]

C'est moi, c'est l'Italien
 Je reviens de si loin
 La route était mauvaise
 Et tant d'années après
 Tant de chagrins après
 Je rêve d'une chaise

Ouvre, tu es là, je sais
 Je suis tellement las, tu sais
 Il ne me reste qu'une chance
 C'est que tu n'aies pas eu ta chance
 Mais ce n'est plus le même chien
 Et la lumière s'éteint

Ouvrez-moi, ouvrez une porte
 Io non ne posso proprio più <*1>
 Se ci siete, aprite una porta
 Diro come è stato laggiù

Ouvrez-moi, ouvrez une porte
 Io non ne posso proprio più <*1>
 Se ci siete, aprite una porta
 Diro come è stato laggiù